



Idées pour le temps des enfants

5. LA LOUANGE

La louange est un temps où les membres de l'église peuvent se retrouver pour prier, chanter, lire la Parole, partager les uns avec les autres et rendre gloire à Dieu. Elle peut être un temps de communion, de réconfort, de renouvellement, de célébration ou un appel pour se remettre en marche et à agir. Les croyants peuvent louer dans une église, dans une maison, ou dans un bateau – on peut louer n'importe où !

HISTOIRE ANCIENNE



Pieter Pieters Beckjen (tirée du *Miroir des Martyres*, 739)

Au 16e siècle, il était illégal de se réunir en tant qu'anabaptistes pour louer. Au lieu de cela, les anabaptistes devaient souvent se réunir en secret pour lire la Bible et chanter des cantiques. Ils se réunissaient dans les bois, dans des grottes ou dans des granges.

Aux Pays-Bas, où il y avait de nombreuses digues et canaux d'eau traversant les villes, les anabaptistes utilisaient ces espaces pour célébrer leur culte en secret.

Pieter Pieters Beckjen prêchait parfois dans un bateau, de sorte que les autorités sur le rivage ne pouvaient ni voir ni entendre ce qui était dit.

En 1546, lorsque Andrew Smuel et Dirk Pieters originaires des Pays-Bas ont été arrêtés pour avoir été anabaptistes, ils ont témoigné qu'ils avaient étudié la Bible ensemble dans un lieu autre que l'église :

Question : Où les apôtres allaient-ils pour enseigner ?

Réponse : Ils sont allés dans les synagogues et ont prêché l'évangile du Christ.

Question : Nous avons entendu dire que vous enseignez également partout où vous allez.

Réponse : Elle se peut que nous ayons lu l'évangile ensemble

Question : Où l'avez-vous lu ensemble ?

Réponse : A la digue.

((tirée du *Miroir des Martyres*, 477)



HISTOIRE MONDIALE



De gauche à droite: Ciril Ebala, William Kulepeta, Exoce Fumana



QUESTIONS POUR LA FAMILLE

- ▶ Où est-ce que votre assemblée se retrouve-elle pour louer ?
- ▶ Quel est l'endroit le plus insolite où vous avez eu un culte ?
- ▶ Quel est votre moment préféré de la louange ?

Dans l'église mennonite de Kinshasa, en République démocratique du Congo, les chants pleins de joie et les tambours constituent des éléments importants du culte. Pour le conducteur de louange et batteur William Kulpeta, la construction des tambours et les différents sons qu'ils produisent ont une signification particulière dans le culte.

Les tambours sont fabriqués à partir d'une seule pièce de bois qui est creusée à la main jusqu'à ce que les côtés aient la bonne largeur. Une peau d'animal – chèvre, vache ou même antilope – est tendue à l'extrémité ouverte du tambour.

La plupart des églises utilisent un grand tambour droit.

Un autre tambour est joué avec la peau du tambour tournée vers le bas. Un petit morceau de bois (*pwita*) est fixé au centre de la peau du tambour. Le batteur descend dans le tambour et tire sur le *pwita* pour exercer une pression différente sur la peau du tambour. L'autre main tape sur la peau de la peau du tambour. Cela produit une variété de sons.

Rev. Mumba Kabula





PASSAGE BIBLIQUE

Matthieu 18/20

Car là où deux ou
trois s'assemblent
en mon nom, je
suis au milieu
d'eux.

ACTIVITÉ

Choisis une histoire biblique à lire
ensemble dans un endroit insolite.

En fonction de l'endroit où tu te trouves
et de la période de l'année, tu peux
envisager de le faire sous un arbre, lors
d'une randonnée, près de ta fenêtre
préférée ou en créant une « tente »
à l'intérieur avec des chaises et des
couvertures.

TROUVE LE!

CONSTRUIT LE!



Tiens un journal qui parle de tes propres endroits intéressants. Note l'endroit où vous étiez et l'histoire biblique que vous avez lue ensemble. Fais un dessin ou demande à un adulte de prendre une photo pour l'inclure dans ton journal.

ALLER PLUS LOIN!

PRIÈRE

Merci, notre Dieu,
D'être avec nous,
Où que nous soyons.

Amen

25

« Culte » extrait de *Let the Children Come to Me: Nurturing Anabaptist Faith within Families*, de Lisa Weaver et Elizabeth Miller; graphisme de Judith Rempel Smucker. Cascadia Publishing House (2019). Utilisé avec leur permission.